



Mardi 22 octobre 2002
Grand Théâtre, Théâtre National de la Colline

Débat autour du spectacle *Skinner* :
Immigration clandestine et fermeture des frontières en Europe

A l'occasion de la présentation du spectacle *Skinner* de Michel Deutsch, mis en scène par Alain Françon, le Théâtre National de la Colline organise un débat à l'issue de la représentation du mardi 22 octobre.

Ce débat animé par **Yan Ciret**, critique essayiste auteur de *Chroniques de la scène monde* (ed. La passe du vent), réunira **Alain Françon**, metteur en scène du spectacle et directeur du Théâtre National de la Colline, l'équipe artistique du spectacle ainsi que **Smaïn Laacher**, sociologue auteur de *Après Sangatte – Nouvelles immigrations nouveaux enjeux* (ed. La dispute) et **Corinne Perthuis**, chargée de l'information à la Délégation Française du Haut Commissariat des Nations Unis pour les Réfugiés.

Au cours de ce débat, les différents intervenants aborderont les questions des frontières européennes et de l'immigration clandestine.

Merci de contacter Fanély Thirion au 01 44 62 52 00 (poste 472) ou bien par mail f.thirion@colline.fr afin de réserver vos places.